

٢) صور غير فوتوغرافية

وهي الصور التي يتم تسجيلاها خارج نطاق الضوء المرئي للعين البشرية من الطيف الكهرومغناطيسي مثل الصور تحت الحمراء والصور الحرارية والرادارية وسوف نترك الحديث عن هذا النوع لحقيقة الاستشعار عن بعد حيث يدخل في تفسير وتحليل هذا النوع من الصور استخدام الحاسوب الآلي.

٢- ٦- ١- تعريف المساحة التصويرية التفسيرية

هي العلم المتعلق بمعاينة الصورة والتعرف على محتوياتها من معالم طبيعية وصناعية وتحليل البيانات الموجودة عليها ونقلها إلى معلومات مفيدة ويشمل هذا استنتاج معلومات غير مرئية في الصورة بتحليل البيانات المرئية فيها ويختلف مقدار النجاح في تفسير الصور حسب درجة تدريب وخبرة ومهارة وصبر المفسر وطبيعة المنطقة ونوع ومقاييس الصورة.

٢- ٦- ٢- مجالات المساحة التصويرية التفسيرية

للمساحة التصويرية التفسيرية استخدامات كثيرة فهي تعتبر مكملة للكتابة التصويرية المترية في إنتاج الخرائط المساحية من الصور الجوية حيث يجب التعرف على المعالم داخل الصورة وهذا يدخل ضمن مجال المساحة التصويرية التفسيرية بالإضافة إلى الدراسات المتخصصة بمجالات أخرى وسوف نذكر أهمها بدون إسهاب يتطلب معرفة عميقة بهذه التخصصات.

١) الزراعة والمراعي والغابات

يمكن الحصول من الصور على معلومات كثيرة من أهمها أنواع المزروعات والأشجار والخشائش والآفات التي تصيبها وأعمارها وتقدير كمية المحاصيل.

٢) طبغرافية المنطقة

يتم التعرف على تضاريس المنطقة وأشكال وأنواع الهضاب والسهول والجبال والوديان والمصارف المائية.

٣) الجيولوجيا

ومثال ذلك التعرف على أنواع الصخور والترية والتقييم عن المعادن والنفط والآثار والأحافير ومواد الإنشاء.